

## **Die Kunst der Kopfdeckung als Spiegel der Zeit**

Schon im 18. Jahrhundert zeigte man mit seinem Hut nicht nur seine ständische Herkunft, sondern auch seine politische Gesinnung. Die so genannten „Heckerhüte“ (graue Filzhüte) waren beispielsweise in Skandinavien ein Zeichen für demokratische Gesinnung. Auch Baskenmützen dienten als Zeichen für eine antimonarchistische Einstellung. Strohhüte und Ballonmützen waren immer schon beliebt und populär – auch zu dieser Zeit. Der Zylinder oder die Melone finden ihren Ursprung im Adel und in der feinen Gesellschaft. So wie die Epochen und die Zeiten sich änderten, tat es auch die Hutmode. Anfang des 20. Jahrhunderts zeigten die Damen durch reich geschmückte und vor allem große Hüte mit breiter Krempe, Federn, Schnüren und Blumen, wie hoch sie in der Gesellschaft standen. Nach den fünfziger Jahren verlor der Hut als modische Kopfbedeckung immer mehr an Bedeutung und wurde immer mehr zu einem Gebrauchsgegenstand zum Schutz vor Wind und Wetter.

Mit Anfang des neuen Jahrtausends begannen die Menschen aber wieder Hüte als modisches Accessoir zu entdecken – wobei man aber auch heute mit einer Kopfbedeckung so viel mehr zum Ausdruck bringen kann. Der Kopf als Ort von Denkmöglichkeiten schien der Künstlerin Elisabeth Eberndorfer perfekt, um Reflexionen über Kunstgeschichte, philosophische Strömungen oder soziopolitische Entwicklungen wieder zu spiegeln. Sie gibt jedem die Möglichkeit seinen ganz individuellen Charakter ausdrucksstark und passend auf dem Kopf zu tragen und sich so von der meist monotonen Masse auf unseren Straßen ab zu heben und etwas Farbe und Originalität in das Leben zu bringen. Die Hüte, Kappen und Mützen werden in liebevoller Handarbeit mit besonderer Hingabe gefertigt, wobei die Künstlerin stets darauf bedacht ist, unter anderem auch Material aus fairer Herstellung zu verwenden. Sie versteht sich nicht als Serienproduzentin und steht den heutzutage üblichen Fertigungsverfahren in der Mode, vor allem Fertigung in Asien, mit großer Skepsis gegenüber.

Lassen Sie sich inspirieren und sichern Sie sich mit ihrer ganz persönlichen Hutkreation die bewundernden Blicke der Mitmenschen.

Schauen Sie vorbei auf [www.capdesignbylisa.com](http://www.capdesignbylisa.com) und kontaktieren Sie die Künstlerin persönlich – nur Elisabeth Eberndorfer kann Ihnen Ihre Individualität auf den Kopf zaubern.